



Автор: Бактыбаева Аннель

Предмет: Русский язык

Класс: 5 класс

Раздел: Лексика и фразеология. Жизненные ценности

Тема: Курс "Жизненные ценности в художественном произведении"

Описание 1 го урока (К. Паустовский «Телеграмма»)	В этом видео рассматривается рассказ Константина Георгиевича Паустовского «Телеграмма». Рассмотрены основные образы рассказа, в частности, Катерины Петровны, Насти. Дается сопоставление Насти и «молоденькой учительницы». А также определены особенности проблематики и композиции рассказа. Также выявлены способы авторской характеристики.
Описание 2 го урока (А.П. Чехов. Хамелеон)	В данном видео рассматривается жизненный и творческий путь писателя Антона Павловича Чехова; подвергнут анализу его рассказ «Хамелеон». Также автор подробно разбирает историю создания, тематику, композицию, жанр. Дается характеристика образов. Также автор подробно останавливается на мотивах подхалимства и приспособленчества, затрагивает рабскую психологию и непостоянство взглядов.
Описание 3 го урока (В. Железников. Чучело)	«Чучело» – одно из самых сильных произведений В. К. Железникова, в котором рассказывается о тяжелой ситуации, в которую попадает добрая, милая, простая девочка. Ей предстоит пройти через предательство, унижения и подлость одноклассников, однако это не ломает её. В данном видео автор пытается разобраться в конфликте, который показал нам автор книги «Чучело». Подробно останавливается на участниках конфликта, дается определение конфликта.
Описание 4 го урока (В. Маяковский. Кем быть)	"Кем быть?" – это стихотворение Владимира Маяковского, в котором он задается вопросом о своем месте в жизни и обществе. Стихотворение начинается с вопроса "Кем быть?" и продолжается рассуждениями о том, что значит быть человеком в нашем мире. Маяковский говорит о том, что каждый человек должен найти свое место в жизни и определиться с тем, кем он хочет быть. Он говорит о том, что нельзя просто жить, не задумываясь о своей роли в обществе. Автор видео подробно разбирает художественные средства, используемые поэтом.
Описание 5 го урока (Н. Некрасов. Дед Мазай и зайцы)	«Дедушка Мазай и зайцы» – замечательное произведение Н. А. Некрасова, которое учит детей добру и бережному отношению к природе. Автор видео подробно рассматривает основные образы, основную тему, образ Деда Мазая.

Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
К. Паустовский «Телеграмма» (6:30 мин)	Ссылка на видеоурок - К. Паустовский «Телеграмма» https://youtu.be/gLI8TG4acOg	https://youtu.be/gLI8TG4acOg
А.П. Чехов. Хамелеон (7 мин)	Ссылка на видеоурок - А.П. Чехов. Хамелеон https://www.youtube.com/watch?v=dif_VY6Qca0	https://www.youtube.com/watch?v=dif_VY6Qca0
В. Железников. Чучело (8 мин)	Ссылка на видеоурок - В. Железников. Чучело https://www.youtube.com/watch?v=I25R5I_9YQk	https://www.youtube.com/watch?v=I25R5I_9YQk
В. Маяковский. Кем быть (6:40 мин)	Ссылка на видеоурок - В. Маяковский. Кем быть https://www.youtube.com/watch?v=bYblztVvPoA	https://www.youtube.com/watch?v=bYblztVvPoA
Н. Некрасов. Дед Мазай и зайцы (11 мин)	Ссылка на видеоурок - Н. Некрасов. Дед Мазай и зайцы https://www.youtube.com/watch?v=ej_48jXTkB4	https://www.youtube.com/watch?v=ej_48jXTkB4