





Автор: Гоферт Татьяна Алексеевна
Предмет: Литературное чтение
Класс: 3 класс
Раздел: Искусство
Тема: "И.А.Крылов. Квартет"

Цели обучения, которым посвящен урок:	3.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства 3.2.7.1 - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях 3.3.3.1 – формулировать вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы.
Развитие навыков:	1.5 Высказывание мнения по аудио/видео информации 2.7 Сравнение элементов художественного произведения
Предполагаемый результат:	Все учащиеся смогут: - строить высказывание для объяснения своих чувств, мыслей; - сравнивать поведение главных героев в различных ситуациях. Большинство учащихся смогут: - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей; - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях; - формулировать вопросы по содержанию произведения. Некоторые учащиеся смогут: - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства; - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях, приводить примеры из строк басни; - сочинять мелодию на предложенное четверостишие.
Языковая цель	Основные термины и словосочетания: Анализ мотивов поступков главных героев Используемый язык для диалога/письма на уроке: Вопросы для обсуждения: Ребята, понравилось ли вам слушать музыку? Какие музыкальные инструменты вам известны? На каких из них вы учитесь играть?

Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Коллаборатив (0-1 мин)	Создание положительного эмоционального настроения: - Представьте, что вы – атомы. Атомы постоянно движутся и объединяются в молекулы. Число атомов может быть разным. Оно определяется тем, какое число я назову. Деление на группы по принципу молекул. (Звучит музыка) 	
Середина урока (2-5 мин)	Постановка учебной задачи. (К) Прослушивание струнного квартета. Моцарт «Маленькая ночная серенада» 1 часть. -Понравилась ли вам музыка, которую исполнили музыканты? -Какое настроение вызвала у вас эта музыка? -Сколько было музыкантов? -Кто знает, как называется ансамбль из 4 –х музыкантов?  «Где четыре музыканта Замечательно играют, Этот маленький оркестрик Все квартетом называют». -На каких инструментах играли музыканты? -Как вы думаете, о чём мы будем говорить на уроке? Чему научимся?	Моцарт «Маленькая ночная серенада» 1 часть. https://www.youtube.com/watch?v=KdYsleQzqaY

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Этап изучения нового материала (21-22 мин)	<p>- А к какому жанру относится это произведение, вы узнаете, разгадав ребус. Целеполагание</p> <p>Цель нашего урока – научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить высказывание для объяснения своих чувств; - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях. <p>- Сегодня мы познакомимся с басней И.А.Крылова «Квартет». Мы уже знакомы с некоторыми произведениями Крылова. Какие басни вы знаете?</p> <p>- Сейчас мы обобщим знания об этом жанре с помощью теста.</p> <p>(Взаимопроверка). ФО: светофор. 5e3288f3779bf.jpg</p> <p>Image not found or type unknown</p>	
Работа в группах (23-30 мин)	<p>Физминутка «Я – Мишка Гуми Бер». 5e328a1469790.jpg</p> <p>Image not found or type unknown</p> <p>Словарная работа.</p> <p>-Перед знакомством с произведением, выполним словарную работу (с.29).</p> <p>Пленять</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чинно - Лад - Прима - Втора <p>Прослушивание аудиозаписи и работа с учебником.</p> <p>Анализ басни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Почему, по мнению мартышки, у них не получалась музыка? -Стали ли лучше они играть, когда расселись так, как предложила мартышка? -Что предложил Осёл? - Каким хотел казаться Осёл в глазах друзей? - Получилась ли у них музыка? -В каких строчках заключена мораль басни? -Кто произнёс эти слова? -Почему именно Соловей? (Самая музыкальная птичка) -Так чего же не хватает героям для осуществления мечты? (Знаний и умений. Нужно учиться). -О ком же эта басня, кого она высмеивает? (хвастливых, самоуверенных людей, берущихся не за своё дело). 	https://www.youtube.com/watch?v=P5DDCesQpLg
Работа в группах (31-37 мин)	<p>(Г) «Волшебная ромашка.</p> <p>-Используя ромашку, составьте вопросы по басне «Квартет».</p> <p>Выступление групп. ФО: 3 хлопка.</p> <p>Импровизация. (на мотив песни «В траве сидел кузнечик» сочинить аккомпанемент.</p> <p>5e32a277c5d15.jpg</p> <p>Image not found or type unknown</p> <p>ФО: высокие и средние хлопки. 5e328962ed34e.jpg</p> <p>Image not found or type unknown</p> <p>Ценности самопознания.</p>	

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Рефлексия (38-40 мин)	«Дело в шляпе». Учащиеся передают друг другу шляпу, когда закончится музыка, то, у кого в руках осталась шляпа, анализирует свою работу на уроке и возможно оценивает работу другого учащегося.	