



**Автор:** ТУРСЫНБЕКОВА ЛЯЙЛА РАУШАНБЕКОВНА

**Пән:** Қазақ әдебиеті

**Сынып:** 8-сынып

**Бөлім:** Махаббат және абырой

**Тақырып:** Д. Исабеков «Әпке» драмасы. Шығарманың композициялық құрылымы ( 5-сабақ)

|                                               |                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оқу мақсаттары (оқу бағдарламасына сілтемеу): | 8.2.2.1 А/И1 Композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау                                            |
| Сабақтың мақсаты:                             | - Шығарманың жанрын, эпилог, прологтарын анықтайды, композициясын тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдайды. |
| Тілдік мақсаттар:                             | Драма, ремарка, монолог, диалог, перифраз, ирония, сатира                                                              |
| Күтілетін нәтиже:                             | Композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдайды                                                       |
| Бағалау критерийлері:                         | - Мазмұны бойынша сюжеттік жоспар жасайды, эпилог, прологын анықтайды;<br>- Композициясына талдау жасайды              |
| Құндылықтарды дарыту:                         | Отбасы, бауырмалдық                                                                                                    |
| АКТ-ны қолдану дағдылары:                     | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MLvcij4ScJM">https://www.youtube.com/watch?v=MLvcij4ScJM</a>                  |
| Пәнаралық байланыс:                           | Сахна өнері, театр                                                                                                     |
| Бастапқы білім:                               | Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (перифраз, ирония, сатира, эллипсис, гротеск) қолданысын талдау                    |

### Сабақ барысы

| Сабақ кезеңдері               | Жоспарланған іс-әрекет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Ресурстар |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Сабақтың басы<br>(5 минут)    | Амандасу, сыныптың сабаққа дайындығын қадағалау. Оқушылардың назарын сабаққа аударып, оқу мақсаттарынан сабақтың мақсатын шығарады. Зейінді шоғырландыру және білімді өз беттерімен алуға түрткі жасау: - Сіздің әпкеңіз бар ма? Ол кім? Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (перифраз, ирония, сатира, эллипсис, гротеск) қолданысын талдау.<br>> Мұғалімнің түсіндіруі, толықтыруы. Драмалық шығармаларда баяндау болмайды. Оқиға, яғни тартыс желісі репликалар (кейіпкер сөзі) арқылы дамиды. |           |
| Сабақтың ортасы<br>(27 минут) | Дамыту тапсырмалары. Практикалық жұмыстар. №1 тапсырма. ЖСЖ. Нұсқаулық. > Берілген пьесаны 0:02.05-11.48 жерге дейінгі үзіндісін көреді; > Оқушылар драма үзіндісінен кейіпкерлердің іс- әрекеттерін анықтайды<br>№2 тапсырма.<br>Топтық жұмыс. Оқуды жетілдіретін формативті тапсырмалар. I топ: Драмалық шығарманың эпилогы мен прологын анықтайды, шығармадан мысал келтіреді; Шығарманың композициялық жоспарын құрыңыз.                                                                      |           |
| Сабақтың соңы<br>(5 минут)    | Кері байланыс.<br>"Аяқталмаған сөйлем» тәсілі<br>«Мұғалімге жеделхат» тақтасына оқушылар стикер жапсыру арқылы орындалады. Бүгін сабақта қуантқаны..... Мен өзімді.....үшін мақтар едім. Маған ерекше ұнағаны..... Сабақтан соң маған.....келді. 38 – қызықты да түсінікті 36,6 – қызықсыз, күрделі 34 – пайдасыз, құнды емес.                                                                                                                                                                    |           |

| Сабақкезеңдері         | Жоспарланған іс-әрекет | Ресурстар |
|------------------------|------------------------|-----------|
| Рефлексия<br>(3 минут) | "Көңіл-күй" термометрі |           |