



Автор: Искенова Анар Есимбековна
Предмет: Русская литература
Класс: 8 класс
Раздел: Любовь и честь
Тема: Образ Гринёва в повести А.С.Пушкина

Цели обучения, которым способствует данный урок	8.2.6.1 анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять своё представление с помощью различных способов свёртывания информации (схемы, таблицы, интеллект -карты, ментальные карты, ПОПС- формулы, диаграммы); 8.2.7.1 определять способы выражения авторского отношения к героям.
Уровень мыслительных навыков	анализ и интерпретация
Цели урока:	Все учащиеся смогут анализировать образ Гринёва в системе 3-х образов (Маша Миронова, Алексей Швабрин, Емельян Пугачев), определять способы выражения авторского отношения к героям и оформлять своё представление с помощью ментальной карты. Большинство смогут дать образную характеристику героев в системе 3-х образов, сравнивать их и сопоставлять, подтверждать свое мнение об авторском отношении к героям примерами из текста и оформлять своё представление с помощью ментальной карты. Некоторые смогут дать образную характеристику героев в системе 3-х образов, объяснять их поведение и поступки, соотносить с примерами из жизни, давать оценку героям и обосновывать свое согласие или несогласие с авторским отношением к героям и оформлять своё представление с помощью ментальной карты.
Критерии оценивания	- анализируют образ Гринёва в системе 3 образов (Маша Миронова, Алексей Швабрин, Емельян Пугачев); - определяют способы выражения авторского отношения к героям и составляют ментальную карту.
Языковая цель	Учащиеся могут: объяснять, сравнивать, сопоставлять поведение и поступки героев; находить в тексте ключевые моменты. Предметно-специфический словарь и терминология: долг, совесть, честь, благородство. Полезный набор (ы) фраз для диалогов: «Я считаю, что автор пытался ...» «Авторская позиция позволяет понять, что ...» «Основная идея произведения заставляет задуматься о ...»

Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока Стадия вызова (3 мин)	1.Организационный этап Создание коллаборативной среды. Деление на группы (по стикерам) 2. Актуализация знаний Мозговой штурм -Как вы думаете, всегда ли вы поступали по чести и по совести? -Трудно ли так поступать?	

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
СерединаСтадия осмысления (34 мин)	1.(К) Проверка д\з 1.Обучающиеся зачитывают синквейны по именам (Гринев, Маша, Швабрин, Пугачев). 2. Обучающиеся зачитывают вопросы, возникшие в процессе чтения «Пропущенной главы » используя таблицу ПМИ Плюс Минус Интересно 2.Словарная работа Сегодня мы будем работать с такими понятиями, как долг, честь, совесть, благородство. Попробуем определить их лексическое значение этих слов. (сначала обучающиеся определяют лексическое значение самостоятельно, затем сравнивают с словарем). (См. ссылку) ДОЛГ – то же, что обязанность. Человек долга – тот, кто честно выполняет свои обязательства. СОВЕСТЬ – чувство нравственной ответственности за своё поведение перед окружающими людьми, обществом. ЧЕСТЬ _ 1. Достойные уважения и гордости моральные качества человека, его соответствующие принципы. 2. Хорошая, незапятнанная репутация, доброе имя. 3. Целомудрие, непорочность. 4. Почёт, уважение. БЛАГОРОДСТВО – высокая нравственность, самоотверженность и честность. 3. Прослушивание аудиофайлов «Вожатый», «Незванный гость», «Пугачевщина» 4.Просмотр фрагмента кинофильма «Русский бунт» (наставление отца). (ссылка https://videomore.ru/russkii_bunt http://www.) 5.Обобщение и формулирование проблемного вопроса: -Кто из героев повести А.С.Пушкина поступает по чести и совести? Обратная связь учителя: -Почему Петруша поступает по совести? Выполнил ли он наказ отца? https://bilimland.kz/ru/courses/audioxrestomatiya/literatura-19-veka/pushkin-aleksandr-sergeevich/lesson/kapitanskaya-dochka 1.Работа в группах Задание: Проанализируйте образ Гринева в системе 3 образов (Маша Миронова, Алексей Швабрин, Емельян Пугачев) и определите способы выражения авторского отношения к героям. 1 группа: Гринев-Маша; 2 группа: Гринев-Швабрин; 3 группа: Гринев-Пугачев. Дифференциация помощи: Минимальная поддержка: ученикам предлагается перечень техник для различных способов свёртывания информации. Некоторая поддержка: ученикам предлагается перечень техник для различных способов свёртывания информации (схемы, таблицы, интеллект -карты, ментальные карты, ПОПС- формулы, диаграммы) с подробным описанием. Максимальная поддержка: ученикам предлагается перечень техник для различных способов свёртывания информации (схемы, таблицы, интеллект -карты, ментальные карты, ПОПС-формулы, диаграммы) с подробным описанием и образцами. 2.Выступление группы. Спикеры представляет свой продукт другим группам. Раскрывают образ Гринева через взаимоотношения с героем. ФО: прием «Плюс/минус/вопрос». Подведение итогов прием «Микрофон» 3.Формативное оценивание Составьте ментальную карту «Образ Гринева»	
Конец урока (3 мин)	6. Домашнее задание Письменно ответьте на 1 вопрос (по выбору). 1.1.“Капитанская дочка” - послание Пушкина потомкам. В чем смысл этого послания? Что хотел нам сказать Пушкин своим романом? 1.2. Дайте аргументированный ответ, какая мысль романа вам кажется самой важной и почему. 2. Составьте план сочинения « Образ Гринева в повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»	